

BOLIA



Japandi-inspireret interiør

fra Bolia

Stilen blev først observeret under Salone del Mobile i 2016 og har siden da listet sig ind i vores interiør og imødekommet et stigende behov for ro og kontakt med det væsentlige. Japandi udgør en fusion mellem skandinavisk designtradition og japansk wabi-sabi-filosofi, med fokus på elegance, håndværk og minimalisme - nøgleelementer i Boliás designunivers.

Siden trenden blev introduceret under Salone del Mobile i 2016, har den sømløst indfundet sig i vores interiører, imødekommet det voksende behov for ro i hverdagen. Japandi, som kombinerer skandinavisk designtradition og japansk wabi-sabi-filosofi, er i centrum for Boliás kerneværdier.



Japandi-stilen afspejles i en bred vifte af Boliás produkter. Det danske designbrand, med dybe rødder i skandinavisk design, stræber efter at give mening til den enkelte gennem indretning. Produkter med Japandi-udtryk opfordrer intuitivt til ro, måske som resultatet af den subtile, men distinkte blanding af varme og japansk zen-følelse.

Naturmaterialer som træ, keramik og uld er centrale i denne æstetik. Farvepaletten er beroligende, med fokus på hvid, accenteret af afdæmpede strøg af beige og grå. De lysebrune nuancer tilføjer varme, de grønne noter refererer til naturen, mens okker og blå skaber rolige kontraste.



Minimalisme er et ledende princip, samtidig med at Japandi-æstetikken introducerer elementer af komfort. Cloud sofaens og lænestolens æteriske udtryk kombinerer elegance og komfort problemfrit. Ligeledes kombinerer den tidløse Elton-sofa håndlavet kvalitet og nøje gennemtænkt funktionalitet med rene linjer i FSC®-certificeret træ, kombineret med et slidstærkt møbelstof fra Bolia.

Belysningen i et Japandi-interiør skal være naturlig og diskret, som Ballon pendlere er et smukt eksempel på. Det sarte stof omkring lampen minder om japanske papirlamper og filtrerer lyset behageligt. De håndlavede Racquet spejle reflekterer solens stråler og giver rummet dybde. Spejlets dampbøjede egetræsramme og organiske form er en fin reference til den japanske minimalisme.

Falda serien af vaser og lysestager fanger minimalismens ubesværede skønhed. Produkterne er lavet af stentøj med rene linjer og et arkitektonisk design. Silhuetterne nuancer overflødigheder og fokuserer på enkelhed. Konceptet går ind i Zen tæppet i 100% naturlig uld, der byder på bløde farver og motiver inspireret af japanske haver.



[Bolia.com](https://www.bolia.com)

BOLIA er en dansk designvirksomhed med 85 designbutikker i Europa samt webshops i 30 lande og forhandlere i mere end 50 lande verden over.

Boliás designkollektiv inkluderer internationalt anerkendte designere, der deler en passion for holdbarhed, godt håndværk og bæredygtige løsninger. I tæt samarbejde skabes to årlige kollektioner; altid med afsæt i den foranderlige skandinaviske natur, og hvor ethvert design skræddersys til kundens behov og ønsker.

Pressekit

[Download tekst og billeder her](#)

Kontakt

PR & Communication

PR@bolia.com